



النص

نحو حاكم

كلنا جنود لتونس

كُنْتُ ممتنعًا القطار فاصدًا العاصمة . وكانت في العربية التي ركبُتها امرأة عجوز و ابنة لها لم تتجاوز بعده عقدَها الثاني . لقد كانت الأم تبكي في صمتٍ تنتقد بين الفينة والأخرى توجه نظراتها الذايلة نحو رجل من رجال الجيش وهي تقول له بصوتٍ متلهمٍ : " لكم كانت رغبتي شديدة في أن يكون لي ابنٍ مثلك يتحمل هذه الأمانة التامة ... "

فتح الحوار وتمادت العجوز في حديث شيق شدّني إليها بكل اهتمام وجعلني أنصت إليها وأكبر في أعماقي مشاعرها التبليلة وحستها الوطنية المرهف ... ولكن كانت دهشتي عظيمة عندما حطمت الفتاة قيود صمتها ثم نطقـت متسائلة : لماذا لا نجتـد نحن النساء مثل الرجال ؟ لماذا لا نشارككم في أداء هذا الواجب المقدس ؟ ألسنا قادرـات على أن نرعى البلاد ونحميها من كل مـكروه ؟ لقد بلغـنا من الوعي درجة كبيرة نجعلـنا نخوض ، كـاـمـيدـان ... " .

عندما اعتدلت في جلستي والفت إليها وكلّي فخرًا واعتزازً بها وقلت : "يا ابنتي أنت لشرف عظيم أن
نرى بناتنا متّحمسات للقيام بواجب الدفاع عن الوطن دافعات لعجلة التنمية شاعرات بالمسؤولية فلا تحزنني
لأنَّ باب المستقبل مفتوحٌ على مصراعيه وأعلمك أنا جميعا جنود تونس الأوّلية ..."

محمود العافى (بتصرف)

القسم الأول : (6 نقاط)

1 - وزع الأحداث على أقسام النص الثلاثة في الجدول التالي :

- * - امتناع الكاتب القطارة .
- * - موقف الكاتب .
- * - فكرة الفتاة .



نماذج يهمك

وضع النهاية	سياق التحول	وضع البداية
.....
.....

2 - اعتبرت الفتاة النساء قادرات على التجنيد مثل الرجال . اذكر حجتين تعللت بهما في ذلك .

الحججة الأولى :

الحججة الثانية :

3 - ما هو موقف الكاتب مما ذكرته الفتاة ؟

.....

القرينة :

.....

4 - اشرح ما تحته سطر حسب المعنى الذي أفاده في النص :

السامية :	أن يكون لي ابن مثلك يتحمل هذه الأمانة <u>السامية</u> .
قيود صفتياً :	حطمت الفتاة <u>قيود صفتياً</u> .
نخوض :	تجعلنا <u>نخوض</u> كل ميدان .

5 - ضع علامة (x) أمام المشاعر التي جاشت بها نفس الكاتب :

- الشعور بالشفقة والحزن الشعور بالفخر والاعتزاز الشعور بالشوق والحنين

6 - ما رأيك في كلام الفتاة ؟

الرأي :

التعليق :

القسم الثاني : (6 نقاط)



نجاحك يهمنا

1 -- أ - إن بناتنا متحمسات .

* ما هي وظيفة ما تحته سطر ؟

-- الوظيفة :

* ما هي علامة الإعراب الذالة على هذه الوظيفة ؟

علامة الإعراب :

-- ركب جملة تجعل فيها "متحمسات" اتنا للناح "صار" و أشكلاها .

- الجملة :

ب - ما هي وظيفة ما تحته سطر ؟

* كانت الأم تبكي في صمت

* نرعى البلاد ونحميها من كل مكروه

* توجّه نظراتها الذابلة نحو رجل من رجال الجيش :

2 - أ - اعتدلت في جلستي والتفت إليها وكلّي فخرً واعتزازً بها .

اعد كتابة الجملة معوضاً المتكلّم بـ(البستان) ثم بـ(البنات) ثم بـ(الأولاد)

* اعتدلت البستان

* اعتدلت البنات

* اعتدل الأولاد

ب - حوال الجمل إلى الصيغة المطلوبة مع الضمير المطلوب وأشكال جوابك شكلًا تاما :

* دنَّا الكاتب من العجوز —→ النهي مع أنت

* أبدى الكاتب رأيه من الحديث —→ الأمر مع انت

* عذَّد الكاتب محسن المرأة —→ الأمر مع أنت

3 --- أ / أتم تعمير الجدول الآتي حسب المطلوب :

ال فعل الماضي	اسم الفاعل [نكرة]	اسم المفعول [معرفة]	المصدر [نكرة]
تمادى

ب / اكتب أمام كل اسم الفعل الذي أشتق منه :

- الاهتمام :

- مُمتنعًا :

- مُتحمسات :

القسم الثالث : (8 نقاط)

الإنتاج الكتابي

طلب المعلم منكم إعداد بحث حول أداء الواجب الوطني لإثراء الدروس بالقسم .

اكتب نصا تتحدث فيه عن هذا الواجب مدرجا الحوار الذي دار بينك وبين أصدقائك

و أثر ذلك في موقفك.